

<b>■After</b> <b>建築名称</b> 下段: 英語名	<b>そば処 唐松</b> 0			
<b>建築用途</b>	大分類 商業施設	小分類 店舗		
<b>改修設計者</b>	かわかみ建築設計室／川上恵一			<a href="#">URL</a>
<b>所在地</b>	長野県東筑摩郡山形村小坂2926			<a href="#">Google Map</a>
<b>改修年</b>	1999年			<b>撮影者提供者</b> かわかみ建築設計室 提供
<b>建築規模</b>	0			<b>概要 after</b> 本棟造りの民家を蕎麦店に再生
<b>掲載書誌</b>	住み継ぐ家のものがたり			
<b>関連事項</b>	0			
<b>■Before</b> <b>建築名称</b>	<b>本棟民家</b>		<b>概要 before</b> 築200年(設計時)本棟造りの民家	
<b>建築用途</b>	大分類 住居施設	小分類 民家		
<b>■写真</b> No Photo Before	After 道路に面した長屋門の入口		After 天井の梁組	
写真2 Before写真				
<b>撮影提供者</b> 0	<b>撮影提供者</b> かわかみ建築設計室 提供		<b>撮影提供者</b> かわかみ建築設計室 提供	
<b>■リノベーション内容</b>	<b>キーワード</b> 用途変更	<b>内容</b> <川上恵一著:住み継ぐ家の物語Ⅱより抜粋>古材を最大限に活かしながら、痛んで使えないところには新しい材を使うこと。床暖房や水周りなど最新の設備を取り入れることで、寒さや不便さをなくすこと。など、不安に思っていたことを一つずつ解消していくなかで、築110年の本棟民家を活かしたそば処唐松の基本形ができてきました。		
<b>■備考</b>	信州そばの店舗併用住宅として民家再生後四半世紀が経つが、今も地元客中心に繁盛している [川上]			
<b>■作成者</b> 氏名／所属	桐原武志		<b>管理者</b> 記載	