

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>■After</b><br><b>建築名称</b><br>下段: 英語名 | <b>進化博物館</b><br>Grand Gallery of Evolution   |  |     |
| <b>建築用途</b>                             | 大分類<br>展示施設  | 小分類<br>博物館   |  |
| <b>改修設計者</b>                            | Paul Chemetov, Borja Huidobro  |  | <a href="#">URL</a>  |
| <b>所在地</b>                              | フランス、パリ  |  | <a href="#">Google Map</a>   |
| <b>改修年</b>                              | 1994   |  | <b>撮影者提供者</b><br>柳沢伸也 (2005年)  |
| <b>建築規模</b>                             |  |  | <b>概要 after</b><br>長い間閉鎖され荒廃しきっていた建物の中庭に、大屋根を掛けることによって大展示空間を確保し再生した。生命の進化をテーマに展示構成を行う。 |
| <b>掲載書誌</b>                             | 『SD 433号 改造建築』2000年10月   |  |  |
| <b>賞・選定</b>                             |  |  |  |
| <b>■Before</b><br><b>建築名称</b>           | <b>The National History Museum</b>   |  | <b>概要 before</b><br>1793年に設立された国立の自然史博物館。かつてはガラスと鉄骨柱で囲われた大きな中庭を有していた。1965年以降閉鎖されていた。   |
| <b>建築用途</b>                             | 大分類<br>展示施設  | 小分類<br>博物館、動物園   |  |
| <b>■写真</b><br>Before                    | After<br>外観は昔のままのエントランス  |  | After<br>展示物が主役のため光を抑えた回廊  |
|   |  |  |    |
| <b>作図</b>                               | <b>撮影者提供者</b><br>柳沢伸也 (2005年)  |  | <b>撮影者提供者</b><br>柳沢伸也 (2005年)  |
| <b>■リノベーション内容</b>                       | <b>キーワード</b><br>大規模改修、外観保存、挿入、対比、補強  | <b>内容</b><br>ミッテラン大統領の文化政策「グラン・プロジェ」のひとつとして、リニューアルオープンした博物館。1965年以降、長い間閉鎖され、荒廃しきっていた博物館建物を再生した。建築家のポール・シュメトフは、新大蔵省を設計した経緯もあるフランス建築界の重鎮である。<br>建物の中庭に大屋根を掛けて、荘観かつダイナミックな展示空間を形成し、生命の進化をテーマに展示構成を行った。主役は展示物の動物であるために、廊下などの来館者の動線の照明は抑えられている。<br>新たに挿入された階段やエレベータ、及び廊下などは、スチールやガラスによるモダンなデザインで構成され、既存の歴史的建造物と対比させている。 |  |
| <b>■備考</b>                              | 0  |  |   |
| <b>■作成者</b><br>氏名/所属                    | 柳沢伸也/JIA再生部会   |  | <b>管理者</b><br><b>記載</b><br>SY-022  |