

■After 建築名称 下段:英語名		銭屋本舗本館			
建築用途		大分類 事務所、商業施設	小分類 事務所、店舗		
改修設計者		アートアンドクラフト		URL	
所在地		大阪府大阪市天王寺区石ヶ辻町14-6		Google Map	
改修年		2014年		After	街に開かれた複合テナントビル。
建築規模		RC造(増築部S造)4階建 延床1070.13㎡		撮影者 提供者	提供者:アートアンドクラフト 撮影年:2015年
掲載書誌				概要 after	ビルの”職任一致”の使い方を継承し、「働く」「食う」「寝る」「集まる」「つくる」のコンセプトの下に生まれ変わった複合テナントビル
関連事項					
■Before 建築名称		銭屋本舗本館		概要 before	
建築用途		大分類 住居施設、事務所、その他	小分類 住宅、事務所、倉庫	事務所兼倉庫兼住居の自社ビルでしたが、時代の流れとともに、余剰空間が生まれ、十分に有効活用出来ていませんでした。	
■写真 Before		After		After	
各階約300平米の大きな空間を持って余っていた。		ラウンジよりエントランスを眺める。		元はペントハウスの会議室だった。	
					
撮影提供者 提供者:アートアンドクラフト 撮影年:2015年		撮影提供者 提供者:アートアンドクラフト 撮影年:2015年		撮影提供者 提供者:アートアンドクラフト 撮影年:2015年	
■リノベーション内容		キーワード 大規模改修、用途変更、補強	内容 建てられた当時から住まいと仕事場、両方の役割を担ってきたこのビルの”職任一致”の使い方を継承し、「働く」「食う」「寝る」「集まる」「つくる」のコンセプトの下に生まれ変わりました。電気、ガス、給排水等のインフラ設備と外壁、屋上の防水層を更新し、10年、20年先までがんばれるビルに。屋上と1階外構部分は植栽工事を行いました。そして各フロアの企画と内装設計。ビルの顔となる1階の一部は飲食店舗区画に。2階に自社使用オフィスと賃貸住居を集め、3階はデザイナーやフォトグラファー等、クリエイティブワーカーが集まる賃貸オフィスフロア。様々なテナントのニーズに応えられるように10平米から94平米まで大小様々な区画を用意しました。4階は各種イベントが開かれるオーナーのプライベートサロンとして計画しました。		
■備考					
■作成者 氏名/所属		佐藤 亜希子/アートアンドクラフト		管理者 記載	