

■After 建築名称 下段:英語名	fumi		
建築用途	大分類 商業施設	小分類	店舗
改修設計者		<a href="#">URL</a>	
所在地	千葉県夷隅郡大滝町久保155	<a href="#">Google Map</a>	
改修年	2023年	After	外観:花屋さんらしさはほとんど感じられない、元郵便局の洋風建築
建築規模	木造 平屋	撮影者 提供者	撮影:桐原武志 2024年
掲載書誌		概要 after	極力手を加えず郵便局の記憶を遵守し花屋さんの息吹を加えたリノベーション
賞・選定			
資料・その他			
■Before 建築名称	郵便局	概要 before	築90年の木造郵便局
建築用途	大分類 事務所	小分類	郵便局
■写真 Before	リノベーション前の外観。リノベーション後もほとんど変化が無い	After	郵便局の気配を感じさせる室内にガラスの花器に生けられた花
		After	作業スペース 
撮影者 提供者	撮影・提供:河石文香(fumi)	撮影者 提供者	撮影:桐原武志 2024年
■リノベーション内容	キーワード 用途変更、痕跡、外観保存	内容	江戸時代の商家が点在する街並みの中に残っている昭和初期に建てられた洋風建築の郵便局をリノベーションした花屋さん。通常花屋さんは建物の壁面も花で満たされ、建物の外からも花屋さんである事が分かるが、「fumi」はphoto-1の外観写真を写真を見ても分かるように花屋さんらしさは感じられない。室内には大きなテーブルが置かれ、ガラスの花瓶に生けられた花が並べられているが、壁面には花は飾られていない。テーブルに配された花により、郵便局だった空間に、新たな息吹が吹き込まれ、通常の花屋さんとは違う空気感で満たされ、新築にはないバージョンならではの空間が生まれている。極力手を加えないリノベーションの好事例といえる。
■備考			
■作成者 氏名/所属	桐原武志/Free JIA再生部会	作成協力 者	河石文香/fumi