■After 建築名称 下段:英語名	エルプフィルハーモニー・ハンブルク			
	Elbphiharmonie Hamburg		建築URL	
建築用途	大分類　集会施設、住居施設、宿泊施設	小分類	ホール、ホテル、アパートメント	
設計者	ヘルツオーク＆ド・ムーロン		https://www.herzo	
所在地	ハンブルグ		https://www.googl	
改修年	2017年	元建築の竣工年	19世紀末	
建築規模 構造・階数・面積				After　既存の煉瓦造倉庫の上部にガラスの建物が増築したように見える外観
掲載書誌	世界のリノベーション／日経アーキテクチャー			
賞・選定				撮影者 提供者　撮影:桐原武志 2025年
主な関連法規、条例、助成金 等				概要 after　既存の倉庫を外壁を残し解体し、上部にコンサートホール、ホテル、住居を内蔵した倉庫と対照的なガラスで覆われた建物を、一見増築したように建設。
関連組織 等				
資料等			資料のURL	
■Before 建築名称	埠頭倉庫A（Kaispeicher A）			概要 before　19世紀末に建てられた8階建ての煉瓦造の倉庫
建築用途	大分類　物流施設	小分類	倉庫	

■写真 Before　リノベーション前の倉庫	After　展望フロアーから外部のデッキへの出入り口。曲面ガラスがダイナミック。	After　地上とプラザを結ぶエスカレーター。直線ではなく凸のカーブをしている
撮影者 提供者	撮影者 提供者　撮影:桐原武志 2025年	撮影者 提供者　撮影:桐原武志 2025年

■関連タグ／リノベーションキーワー	痕跡、増築、対比
■リノベーション内容	19世紀から20世紀初頭に建てられた煉瓦造の倉庫が並ぶ運河沿いの港湾地区、その倉庫の上部に、煉瓦造の倉庫と対照的なガラス張りの独特の形状をしたした建物を載せたような建物エルプ・フィルファーニーが2017年に竣工した。一見すると増築のように見えるが、下層部の倉庫は外壁を残し解体されている。上層部は大小のコンサートホール、244室のホテル、45戸の住居を有し、倉庫の最上階は市民や観光客が無料で立ち寄ることが出来るPLAZAとなっている。PLAZA周囲のデッキからはハンブルグ市内や港湾地区を見渡すことが出来、多くの市民や観光客でにぎわっており、港湾地区活性化の起爆剤となっていることがわかる。元の倉庫部分があった下層部分は駐車場、ホテルのバックヤードと共に、地上階とPLAZAを結ぶ長さ80m、高低差21mのエスカレータが設けられている。このエスカレータの可動部は緩やかな円弧となっており、始点から終点を見ることが出来ず移動と共に視界が変化する。 倉庫の外壁を残し増築したように見えるエルプフィルハーモニー・ハンブルクだが、もし倉庫を残さず解体し上部と同じようなガラスの建物を新築したら、これだけの人々を引き寄せるだろうか？　役割を終えた倉庫に新たな魅力が加わることで、当該倉庫だけでなく周辺にある倉庫にも新たな息吹を与え、エリア全体が活性化している。過去の資産に新たな息吹を与えることもリノベーションの大きな魅力と言える。
■備考	

■作成者 氏名／所属	桐原武志／Free　JIA再生部会	作成協力者		整理番号	No214