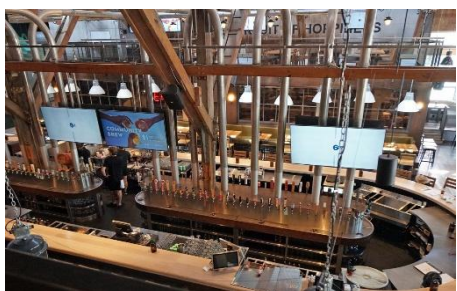


■After		CRAFT Beer Market Vancouver False Creek			
建築名称		CRAFT Beer Market Vancouver False Creek			建築URL
下段: 英語名					
建築用途		大分類 商業施設	小分類 レストラン		
設計者		Acton Ostry Architects			設計事務所
所在地		85 W 1st Ave, Vancouver, BC V5Y 3K8		Google Map	
改修年			元建築の竣工年	1930年代	
建築規模 構造・階数・面積				After エントランス側外観。背面は広場に解放されたテラスがある。	
掲載書誌		コア東京 2020年6月号			
賞・選定		2010年: Canadian Institute of Planners Award 2014年: Heritage Canada National Trust Award		撮影者 提供者 撮影: 桐原武志	
主な関連法規、条例、助成金 等				概要 after 塩の精製所だった巨大な木造小屋組みを活かした大空間にビールを運ぶための配管が張り巡らされ、ダイナミックな空間を作り上げている。	
関連組織 等					
資料等		世界コンバージョン建築巡り 第21回:バンクーバー／小林克弘著		資料のURL	
■Before		Vancouver Salt		概要 before 1930年代に建設された塩の精製所。2010年に開催された冬季オリンピックの選手村に位置し、選手たちの社交の場、ホールとして使用されていた。	
建築名称					
建築用途		大分類 生産施設	小分類 精製所、倉庫		
■写真		店内。木造小屋組みと新たに加わったビール運搬用の配管の対比がダイナミック		After 中二階から店内中央に配された長円形カウンターを見る	
Before					
					
撮影者 提供者 0		撮影者 提供者 撮影: 桐原武志		撮影者 提供者 撮影: 桐原武志	
■関連タグ／リノベーションキーワード		用途変更、海外、痕跡、対比			
■リノベーション内容		1930年代に建設された製塩工場。2010年に開催されたバンクーバー冬季オリンピックで一帯が選手村として使用されていたため、多目的ホールとして活用され、その後レストランに転用された。内部の巨大な木造空間にビール樽専用室からビールを運ぶための配管が張り巡らされ、ダイナミックな空間を作り上げている。静かな空間が求められるレストランではなく、ビールが主体の賑わいが求められるレストラン空間に工場空間の力強さがマッチしている。工場の大きな空間にレストランとして必要なキッチンや倉庫等の施設を目立たないボックスとして挿入し、上部の中二階にも1階とは異なる空間を作り出している。テーブルを並べただけでは工場の大きな空間に負けてしまうため、中央には巨大な長円形のカウンターを配することで、大空間に負けないレストラン空間を作り出している。かつては堅固で閉鎖的だった建物は、オリンピック施設として改修される際に南北の切妻壁が撤去され大金ガラス窓を設けることで、北側の広場とも一体となった開放的な建物となった。			
■備考					
■作成者 氏名／所属		桐原武志／Free JIA再生部会		作成協力者 小林克弘／東京都立大学名誉教授	
				整理番号 No211	