

| | | | | | |
|--------------------------|---|--|---|--|--|
| ■After 建築名称 下段:英語名 | TOKYOBIKE TOKYO | | |  <p>After</p> <p>リノベーション前とほとんど変わらない外観。大きく開かれた入口から見る室内が期待感を沸かせる。</p> | |
| 建築用途 | 大分類 商業施設 | | 小分類 店舗 | | |
| 設計者 | トラフ建築設計事務所 | | 設計事務 | | |
| 所在地 | 東京都江東区三好3-7-2 | | Google Map | | |
| 改修年 | 2021年 | 元建築の竣工年 | | | |
| 建築規模 構造・階数・面積 | 延床面積: 389 m ² | | | | |
| 掲載書誌 | | | | | |
| 賞・選定 | | | | | |
| 主な関連法規、条例、助成金 等 | | | | | |
| 関連組織 等 | | | | | |
| 資料等 | | | 資料のURL | <p>概要 after</p> <p>倉庫の高い空間に客席の様な階段を挿入することで斜めに分割し、上部を自転車や関連商品の動的な展示スペース、裏をメカニックや自転車置き場の静的なスペースとしている。</p> | |
| ■Before 建築名称 | 倉庫 | | | | |
| 建築用途 | 大分類 生産施設 | | 小分類 倉庫 | | |
| ■写真 Before | リノベーション前の外観。 | After | 2階へと続く階段状の展示スペース。倉庫の鉄骨造が空間に力強さを与えていている。 | After | |
| |  |  |  | 2階から見た客席の様な大階段。イベント時には客席としても活用できる。 | |
| 撮影者 提供者 | 撮影・提供: トラフ建築設計事務所 | 撮影者 提供者 | 撮影: 阿野太一 提供: トラフ建築設計事務所 | 撮影者 提供者 | |
| ■関連タグ/リノベーションキーワード | 用途変更、挿入、外観保存 | | | | |
| ■リノベーション内容 | <p><トラフ建築設計事務所Websiteより引用> ・・・ファサードは既存のシャッター開口の間口いっぱいに透明度の高いポリカーボネートの建具を設け、外部空間からの連続性を意識した。1階は既存のモルタル床のままとして、エントランスから自転車をひいて店内に入っていくことが出来る。1階と2階をつなぐ階段は、コーヒーを片手に一息つける、清澄の「縁側」のような存在として解放された大階段とした。天井高を活かした大空間は、売り場としてだけでなく、イベントも行えるなど、多目的に活用できる。階段裏のスペースには、製品の修理を受け付けるメカニックカウンターや、自転車をストックするガレージを大きく確保するため、厚さ4.5mmの溶融亜鉛めっき鋼板と最小限の部材による階段構造とした。階段の半分はラワン合板で仕上げ、その上には箱型の什器を載せている。モジュール化された什器は積み重ねることができ、商品のディスプレイに可変性をもたせている。・・・tokyobikeのオフィスが入る3階では、既存のグリーンの鉄骨構造を活かし、トラス梁に仕込んだ間接照明で落ち着いた執務空間を演出している。全体的に既存の鉄骨造を活かしながら、必要なところに新たな鉄骨プレースや木梁で補強を行った。新しい白い壁に質感のある木毛セメント板を用い、什器はラワン合板やコンパネといったラフな素材で仕上げることによって、既存の建物の歴史と融合させている。</p> | | | | |
| ■備考 | | | | | |
| ■作成者 氏名／所属 | 桐原武志 Free JIA再生部会 | 作成協力者 | トラフ建築設計事務所 | 整理番号 No 224 | |