

<p>■After</p> <p>建築名称 下段:英語名</p>	<p>えんがわオフィス</p> <p>ENGAWA OFFICE</p>		<p>建築URL</p>	
<p>建築用途</p>	<p>大分類 事務所</p>	<p>小分類 サテライトオフィス</p>		
<p>設計者</p>	<p>BUS/坂東幸輔・須磨一清・伊藤 暁</p>		<p>設計事務所</p>	
<p>所在地</p>	<p>徳島県名西郡神山町神領字北88-4</p>		<p>Google Map</p>	
<p>改修年</p>	<p>2013年</p>	<p>元建築の竣工年</p>		
<p>建築規模 構造・階数・面積</p>	<p>構造規模:母屋棟:木造2階 蔵棟:木造2階 建築面積:母屋棟:114.2㎡ 蔵棟:39.3㎡</p>			<p>After</p> <p>北側より見る母屋棟。企業の働き方を具現化するため、外壁はガラス張りとし、外周に奥行約2.8mの縁側空間を新設</p>
<p>掲載書誌</p>	<p>新建築2014年4月号</p>			<p>撮影者 提供者</p> <p>撮影:伊藤暁 提供:伊藤暁建築設計事務所</p>
<p>賞・選定</p>				<p>概要 after</p> <p>築80年ほどの民家および蔵を企業のサテライト・オフィスへと改修。「オープン&シームレス」の理念を具現化するため、外壁はガラス張りとし、外周に奥行約2.8mの縁側空間を新設。</p>
<p>主な関連法規、条例、助成金等</p>				
<p>関連組織等</p>	<p>NPO法人 グリーン・バレー</p>			
<p>資料等</p>			<p>資料のURL</p>	
<p>■Before</p> <p>建築名称</p>	<p>古民家 蔵</p>			<p>概要 before</p> <p>築80年ほどの古民家と蔵</p>
<p>建築用途</p>	<p>大分類 住居施設、収蔵施設</p>	<p>小分類 民家、蔵</p>		
<p>■写真</p> <p>Before</p>	<p>リノベーション前の外観</p>	<p>After</p> <p>オフィス内観</p>	<p>After</p> <p>西側より見る蔵棟。隣地の火事によって焼失した西側外壁をガラスのカーテンウォールと</p>	  
<p>撮影者 提供者</p>	<p>撮影:伊藤暁 提供:伊藤暁建築設計事務所</p>	<p>撮影者 提供者</p> <p>桐原武志 2026年撮影</p>	<p>撮影者 提供者</p> <p>撮影:伊藤暁 提供:伊藤暁建築設計事務所</p>	
<p>■関連タグ/リノベーションキーワード</p>	<p>用途変更、地域に開く</p>			
<p>■リノベーション内容</p>	<p>徳島県の山間部神山町に建つ築80年ほどの民家および蔵を企業のサテライトオフィスへと改修。「オープン&シームレス」を理念に掲げる企業の働き方を具現化するため、外壁はガラス張りとし、外周に奥行約2.8mの縁側空間を新設。外部とのバッファーとすると共に地域の人が気軽に立ち寄れる、地域に開かれたオフィスとなっている。敷地内に建つ蔵の、隣家の火事で焼失した妻面をガラスのカーテンウォールとし新旧を対比させた外観となっている。</p> <p>市町村が抱える人口減、空家対策、高度成長時代が終わりコロナ禍が引き金になった働き方・ライフスタイルの変化に対応する手法として建築リノベーションの可能性の実践事例を「えんがわオフィス」に見ることが出来る。</p> <p>敷地内に建てられたサーバールームの2階はテープ、ハードディスク、サーバーを収容した倉庫となっており、サーバーの排熱対策には自然外気をを活用した温度管理を行っている</p>			
<p>■備考</p>	<p>徳島県の神山町では、県内全域に敷設された光ファイバーインフラにより光ファイバー網を活かし、空家を改修した企業のサテライトオフィス誘致し、減少していた人口も増に転じている。</p>			
<p>■作成者 氏名/所属</p>	<p>桐原武志 Free/JIA再生部会</p>	<p>作成協力者</p>	<p>伊藤暁/伊藤暁建築設計事務所</p>	<p>整理番号</p> <p>No 241</p>